

**1. Observe les verbes soulignés et classe les dans le tableau ci-dessous.**

« [...] Comme souvent à la tombée du jour, les chiens du village aboyaient. L'odeur devint plus forte, ses effluves se firent âcres. Je n'avais pas peur, pas encore, mais un pressentiment commença à accélérer les battements de mon cœur. J'allais au-devant d'un incendie.

Des feux se déclaraient souvent dans le village : presque tout ce que nous possédions était en bois ou en paille. Mais je n'entendais pas un cri, aucun bruit de seau passant de main en main. Personne ne se répandait comme à l'ordinaire en plaintes et en malédictions. Le chant des cigales était toujours aussi strident, les appels des grenouilles résonnaient sur les rizières. Les échos d'un tonnerre lointain retentissaient sur les montagnes. L'air était lourd et humide.

Je suais à grosses gouttes, mais la sueur se glaçait sur mon front. Je sautai par-dessus la rigole de la dernière rizière en terrasse et regardai à mes pieds ce qui avait toujours été le paysage de mon foyer. La maison avait disparu.

Je m'approchai. Des flammes rampantes venaient encore lécher les poutres noircies. Aucune trace de ma mère ou de mes sœurs. J'essayai d'appeler, mais ma langue semblait subitement trop grosse pour ma bouche et la fumée me suffoquait et remplissait mes yeux de larmes. Le village tout entier était en feu. Mais où étaient passés les villageois ?

C'est alors que les hurlements commencèrent. [...] »

HEARN Lian, *Le Clan des Otori, Volume I Le Silence du Rossignol*, Paris : Gallimard, 2002.

<b>indicatif plus-que-parfait</b>	<b>indicatif imparfait</b>	<b>indicatif passé simple</b>
avait été - avait disparu - étaient passés	aboyaient – avais – allais – déclaraient – possédions – était – entendais – répandait – était – résonnaient – retentissaient – était – suais – glaçait – venaient – semblait – suffoquait – remplissait - était	devint – firent- commença - sautai – regardai – approchai – essayai - commencèrent

→ Complète le titre de chaque colonne selon ton classement des verbes.

**2. Complète le texte en utilisant les temps adéquats.**

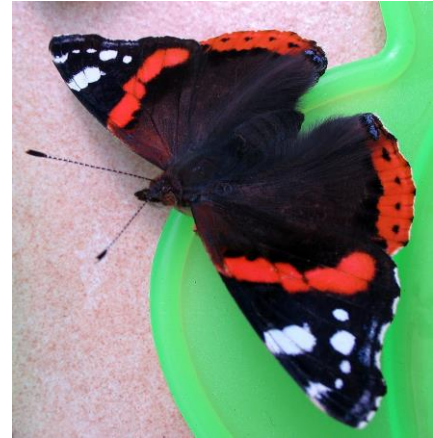
1. Être
2. Croire
3. Avoir
  
4. Promener
5. S'envoler
6. Trouver
  
7. Résoudre
  
8. Savoir
9. S'installer
  
10. Prendre
  
11. Enfermer
12. S'imaginer
  
13. Avoir
  
14. dire
  
15. se mettre
  
16. venir
  
17. être

Emploi de l'indicatif passé simple et de l'imparfait

L'histoire du papillon

Daniel **était** un petit garçon très naïf qui **croyait** que les papillons **avaient** des ailes pour que cela soit plus amusant de les chasser. Chaque fois qu'il se **promenait** dans les prés, tous les papillons **s'envolaient**.

Daniel **trouvait** cela très agaçant.



Un jour, il **résolut** de tendre un piège au vulcain, ce magnifique papillon rouge et noir, l'un de ceux qui volent le mieux, dans le monde des papillons. Daniel **savait** qu'il était très friand de poires et que quand il **s'installait** pour en boire le jus sucré, il ne prêtait plus du tout attention à ce qui se passait autour de lui. Il **prit** donc la poire la plus mûre qu'il put trouver et la posa sur la fenêtre de sa chambre. Bien sûr, il n'eut aucun mal à attraper le vulcain. Il **l'enferma** dans une petite cage en fil de fer et entreprit de le nourrir. Daniel **s'imaginait** que si le papillon mangeait des quantités de poires, ses ailes pousseraient et deviendraient aussi grandes que celles d'un avion et qu'il pourrait monter dessus pour se promener dans les airs. Mais le papillon **n'avait** pas faim. Il restait prostré<sup>1</sup> dans sa cage toute la journée, regardant tristement dehors. Enfin il **dit** à Daniel : « Écoute, nous allons faire un marché : si tu peux rester dans le jardin pendant un quart d'heure sans bouger, je mangerai et je grandirai pour toi. Mais si tu n'y arrives pas, tu devras me rendre ma liberté. »

-D'accord, dit Daniel, rien de plus facile. Il **se mit** debout au milieu de la pelouse. Mais il ne put rester immobile pendant plus de cinq minutes, car tous les papillons des alentours **vinrent** tourner autour de lui, se poser sur sa tête et sur ses épaules, lui chatouiller le nez et les oreilles.

Grâce à ses compagnons, le vulcain **fut** sauvé.

Z.SLABY & D. LHOTOVA, *Un conte pour chaque jour*, Paris : Éditions Gründ, 1986.

<sup>1</sup> Prostré : sans force, comme abattu.

### 3. Lis le texte ci après.

Par l'étroite fenêtre de la caravane, je vois ind prés un morceau de ciel. Il est ind.prés bleu, avec beaucoup d'étoiles. J'espère ind prés qu'il fera ind fut simple . beau demain car nous devons ind. prés partir.

Je suis ind prés content de m'en aller inf loin. La ville qui nous entoure ind. prés est ind prés noire, sale, on y respire ind prés mal. Les gens nous font ind prés grise mine... J'aime ind prés la route, les champs larges, les arbres hauts.

**Souligne les verbes et indique leur temps.**

**Quel est le temps le plus fréquemment utilisé dans le récit ?**

**Indicatif présent**

**Un verbe est conjugué au futur simple. Peux-tu expliquer pourquoi ?**

**Le verbe faire conjugué à l'indicatif futur simple « fera » est conjugué à l'indicatif futur simple car présence de l'adverbe « demain » qui implique une action future.**

**Lis la suite du texte.**

Il y a ind prés environ un mois, des hommes de notre tribu sont venus ind passé composé voir inf. mon père. Ils ont fait passé composé semblant d'arriver inf. de loin et d'être inf. fatigués. Leurs habits étaient ind. imparfait poussiéreux. Cela signifiait ind. imparfait que la visite était ind. imparfait importante. Les femmes ont quitté ind. passé composé la caravane, moi j'ai tout entendu ind. passé composé, caché sous les édredons.

Ils ont parlé ind. passé composé de choses et d'autres un bon moment. Et puis, l'un des visiteurs a parlé ind. passé composé de son fils, Lazlo, notre voisin.

À son tour, mon père a annoncé ind. passé composé que sa fille aînée s'appelait ind. imparfait Paprika et qu'elle n'était ind. imparfait pas encore fiancée.

...

Moi je riais ind imparfait dans mon coin : je savais ind. imparfait depuis longtemps que Lazlo et Paprika souhaitaient ind. imparfait se marier.

**Souligne les verbes et indique leur temps.**

**Les évènements racontés se passent :**

- après ceux racontés au présent dans le premier extrait,
- **avant ceux racontés au présent dans le premier extrait.**

**Coche la bonne réponse et recopie le passage du texte qui te permet de l'affirmer.**

**Il y a environ un mois.**

**Dans le retour en arrière, deux temps sont utilisés : le passé composé et l'imparfait.**

**Observe pourquoi tantôt on emploie le passé composé, tantôt l'imparfait.**

**Et, sur la base de tes observations, fais des croix dans le tableau aux endroits adéquats.**

	Passé composé	Imparfait
<b>Temps utilisé pour noter les évènements qui font progresser l'histoire.</b>	<b>X</b>	
<b>Temps utilisé pour noter les caractéristiques des personnages ou du décor.</b>		<b>X</b>

**Conjugue au temps adéquat.**

Le reflet verdâtre de la lumière dans le cube de métal (être) **était** déprimant. La peau, d'un blanc de cadavre, de la créature assise aux commandes en (paraître) **paraissait** verdoyante.

Un œil unique, à facettes, au centre avant de la tête, (surveiller) **surveillait** sans ciller les sept cadrans. Pas un instant depuis le départ de Xandor, cet œil (ne pas quitter) **ne quittait pas** les cadrans ; la race à laquelle (appartenir) **appartenait**.

Kar-388Y (ignorer) **ignorait** le sommeil. Elle (ignorer) **ignorait** aussi toute pitié : il (suffire) **suffisait** de voir les traits acérés et durs sous l'œil à facettes pour s'en persuader.

Sur les cadrans 4 et 7, les aiguilles (s'immobiliser) **se sont immobilisées** ce qui (indiquer) **indiquait** que le cube (s'être) **s'était** immobilisé dans l'espace, par rapport à son objectif immédiat. Kar (se pencher) **se pencha** en avant et son bras droit supérieur (pousser) **poussa** la

manette du stabilisateur. Cela fait, il (se lever) **se leva** et (s'étirer) **s'étira**

Puis il (se tourner) **se tourna** vers son compagnon de tube, un être fait comme lui :  
- Nous voilà arrivés à la première escale, étoile Z-5689. Cette étoile a neuf planètes, dont seule la troisième (être) **était** habitable. (Espérer) **Espérons** que nous y (trouver) **trouveront** des créatures qu'on (pouvoir) **pourra** utiliser comme esclaves sur Xandor.

*Fantômes et farfouilles*, Frederic BROWN © Éditions Denoël, 1993

### **3. Récrivez les phrases suivantes en conjuguant les verbes indiqués entre parenthèses au passé composé.**

Les branches (rayer) **ont rayé** ma voiture.

Ils (bondir) **ont bondi** de joie lorsqu'ils **ont reçu** (recevoir) leur note.

Ils (s'étonner) **se sont étonnés** de ta réponse.

Tu (mettre) **as mis** du colorant sur ton pull ! Tu peux le jeter.

Il regrette ce qu'il (dire) **a dit**.

Je te remercie pour le cadeau que tu (m'offrir) **m'as offert**.

L'équipe de Belgique (trionpher) **a triomphé** en demi-finale.

Vous (passer) **êtes passés** par le chemin le plus long.

Mes grands-parents (aller) **sont allés** en Iran ; ils (rapporter) **ont rapporté** un vase craquelé.

### **4. Conjugue l'histoire au passé.**

#### ***L'œil du loup (p.6)***

Les autres enfants **couraient**, **sautaient**, **criaient**, **pleuraient**, ils **tiraient** la langue au loup et **cachaient** leurs têtes dans les jupes de leurs mères. Puis, ils **allaient** faire les clowns devant la cage du gorille et rugir au nez du lion dont la queue **fouettait** l'air. Ce garçon-là, non. Il **restait** debout, immobile, silencieux. Seuls ses yeux **bougeaient**. Ils **suivaient** le va-et-vient du loup, le long du grillage.

**Daniel Pennac**, *L'œil du loup*, Ed.Nathan

## 5. Conjugue l'histoire au présent.

### *L'œil du loup* (p.24 et 25)

Heureusement, il **a** une grand-mère. Très vieille. Si vieille qu'elle n'**attrape** plus rien non plus. Ses grands yeux tristes **regardent** courir les jeunes. Sa peau ne **frémisse** plus à l'approche du gibier. Tout le monde **est** désolé pour elle. On la **laisse** à la tanière quand on **part** à la chasse. Elle **met** un peu d'ordre, lentement, puis **fait** sa toilette avec soin. Car grand-mère **a** une fourrure magnifique. Argentée. C'**est** tout ce qui lui **reste** de sa jeunesse. Jamais aucun loup n'en **a eu** d'aussi belle.

Daniel Pennac, *L'œil du loup*, Ed.Nathan

## 6. Conjugue les verbes entre parenthèses.

### *L'œil du loup* (p.24)

Il **était** une fois un louveteau si maladroit qu'il n'**avait** jamais rien attrapé de sa vie. Les plus vieux caribous **couraient** trop vite pour lui, les mulots lui **filaient** sous le nez, les canards s'**envolaient** à sa barbe... Jamais rien attrapé. Même pas sa propre queue ! Beaucoup trop maladroit.

Daniel Pennac, *L'œil du loup*, Ed.Nathan

## 7. Récrivez les phrases suivantes en conjuguant les verbes au plus-que-parfait.

Ils (réussir) **avaient réussi** à nous convaincre de leur sincérité.

Tu m'(promettre) **avais promis** de me prêter ce disque.

Il (se rappeler) **s'était rappelé** son rendez-vous juste à temps.

Vexée, elle (prendre) **avait pris** ses affaires et (partir) **était partie** sans dire un mot.

Nous (rester) **étions restés** stupéfaits devant tant d'hypocrisie.

La fillette (grandir) **avait grandi** depuis notre dernière visite.

**8. Récrivez les phrases suivantes en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé simple.**

Martin (appeler) **appela**, mais personne ne (répondre) **répondit**.

Toute sa vie Olivier (se croire) **se crut** le plus stupide des hommes.

En juin 1944, les troupes américaines (débarquer) **débarquèrent** en France.

Le Moyen Âge (durer) **dura** du 5<sup>e</sup> siècle au 15<sup>e</sup> siècle.

Au détour d'un sentier, je (voir) **vis** un lapin ; je (viser) **visai**, (tirer) **tirai**, mais je le (manquer) **manquai**.

**9. Récrivez les phrases suivantes en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé antérieur. Indiquez l'ordre chronologique des actions.**

Dès que la pluie (cesser) **eut cessé**, nous sortîmes.

Lorsque le roi (achever) **eut achevé** son discours, les spectateurs applaudirent.

Quand ils (repeindre) **eurent repeint**, ils posèrent la tapisserie.

Dès qu'elle (rentrer) **fut rentrée** à Liège, elle me téléphona.

**10. Relevez dans l'extrait suivant, un verbe conjugué au passé antérieur. Justifiez l'emploi de ce temps.**

Cendrillon entendit sonner onze heures trois quarts : elle fit aussitôt une grande révérence à la compagnie, et s'en alla le plus vite qu'elle put. Dès qu'elle **fut arrivée**, elle alla trouver sa marraine. **1<sup>ère</sup> action dans le passé**

C.PERRAULT, *contes de ma mère l'Oye*

**11. Conjugue les verbes à l'indicatif présent.**

Manger (1P.P), regarder (2P.S.), finir (2P.P.), écrire (3P.P.), suivre (3P.S.)

**Nous mangeons, tu regardes, vous finissez, ils écrivent, il suit.**

## **12. Conjugue les verbes à l'indicatif plus-que-parfait.**

Traverser (2.P.P.), sentir (3P.S.), vernir (1.P.P.), mentir (3P.P.), tondre (1P.S.)

Vous aviez traversé, il avait senti, nous avons verni, ils avaient menti, j'avais tondu.

## **13. Conjugue les verbes à l'indicatif passé composé.**

Partager (1.P.P.), sourire (3.P.P.), rendre (3P.S.), couvrir (2P.S.), pouvoir (1P.S.)

Nous avons partagé, ils ont souri, il a rendu, vous avez couvert, j'ai pu.

## **14. Conjugue les verbes à l'indicatif passé antérieur.**

Dormir (1P.P.), maudire (1.P.P.), étinceler (3P.P.), échanger (3P.S.), conclure (2P.S.)

Nous eûmes dormi, nous fûmes maudits, ils eurent étincelé, il eut échangé, tu eus conclu.

## **15. Conjugue les verbes à l'indicatif futur simple.**

Arriver (1P.S.), finir ( 2P.P.), voir ( 3P.S.), boire ( 1P.P), aller ( 3P.P.)

J'arriverai, vous finirez, il verra, nous boirons, ils iront

## **16. Conjugue les verbes à l'indicatif imparfait.**

Chanter (3P.P.), boire (2P.S.), payer (1P.P.), voir (2P.P.), cuire (1P.S.)

Ils chantaient, tu buvais, nous payions, vous voyiez, je cuisais.

## **17. Conjugue les verbes au conditionnel présent.**

Se méfier (2P.S.), aimer (1P.P. VP), avoir (3P.P), pouvoir (1P.S.), savoir (2P.P.)

Tu te méfieras, nous serions aimés, ils auraient, je pourrais, vous sauriez.

## **18. Conjugue les verbes à l'impératif présent**

Tenir (2P.S.), peindre (2P.P), dire (2P.P.), faire (1P.P.), se méfier (2P.S.)

Tiens, peignes, dites, faisons, méfie-toi.

### Bibliographie :

- D. JORIS-VANDOMMELE, *Français pour réussir 1*, Wavre : Édition Van In, 2008.  
B. DE ROECK, *Vaincre la grammaire*, Bouge : Édition Labor éducation, 2009.  
C.A.F., *Français : Enseigner le français au premier degré : Des tâches-problèmes de communication : Des fiches-outils*, Tihange : Enseignement de la Communauté française, 2009.



BRAUN, Alain et CABILLAU, Jean-François, *Le français pour chacun, Grammaire interactive de la phrase & du texte*, Waterloo : Plantyn, 2009.

ROBERT, Paul, *Le nouveau Petit Robert – dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris : Dictionnaires Le Robert, 2009.

Les repères grammaticaux 1-2, les exercices corrigés.

CHERDON, Ch. et PIERARD, B., *Accès Français, exercices 1<sup>re</sup> / 2<sup>e</sup>, je pratique la grammaire*, Édition De Boeck - Duculot.

*Activités de grammaire française*, cahier 2, Labor éducation, enseignement secondaire.

FRANGAPANE, Joséphine *et al.*, *Français 1- Voie active*, Wavre-Wommelgem : Éditions Van In, 2010.